復初齋詩集

復初齋詩集卷第十四

大興　翁方綱　正三

寶蘇室小艸四 丙申五月至九月

古中盤五松圖歌 擇石爲慕堂畫并書所作盤山笻銘于後

中盤五松舊所聞盤龍抱子與臥雲 皆古中盤松名 比支離安競斗笠劒臺東磵俱出羣 支離安在舞劒臺斗笠在東甘磵皆松名 盤山之勝松與石山石都作松骨筋千峯萬峯一濤籟五老絳節乘蒼雯或驂青麟跨赤豹其氣峍屼精氤氳萬象迴薄入天筆 四字御題扁也 金沙照耀騰奎文冏卿扈從得瞻拜春晝正値桃實賚中臺蓮華接

紫蓋寶積趺處流沄沄因訊萬松舊居士看山看松合與分五松之堂萬松寺卽離虛實當何云居士笑且自銘杖謂言畫待秋夕嘌與子扈從成二老時對五老蟠蝹蝹

菘谷招同諸公遊慈壽寺二首

百尺娑羅木戎戎浮毿初會聞譬堅固聊假散晴虛叩應芭蕉義繙尋貝葉書白松時落子雷雨歘階除

閣牓書何處眞容絹儼然塔鈴猶警語毋訓正沖年寺建於萬歷四年丙子馮几遺言在江陵倚任專區區殘石訪傳會九蓮寺後雲安閣牓明孝定太后手書又有張居正碑今皆不存

鄰泉爲趙渭川賦

昔訪惠州泉堂曰德有鄰子實惠之秀貧笈來成均子
隨宦江南讀書窮涯津歸見東坡井始徬豐湖滑千尺
百夫力一勺清粼粼我羨翟秀才何必鄧道人吾道浩
淵海孰與潤澤新汲綆蓋由已盈澮皆非眞通厨細覓
流賃屋果何因轆轤與梵唄泉響交淸晨徐子川上疑
杜老餘波親試叩鄰舍生指火於爲薪渭川與馮伯求同寓法源寺

宋高宗御書石經拓本

包胥三日楚人哭無衣兩章秦國詩蘭亭雖有好筆法
不知此等句字如何忍書之所以卷尾跋一律跋者魏
國秦太師辭曰天錫勇與智投戈講藝臻昌期拜請刊
石國子學臣與學者交勉茲是時國學廡新闢前洋街

卽岳宅基湖山大石斵清潤淡黃越紙鉤毫鸞翔鳳翥紀洪邁詹楣閣牓標淳熙當年臣賚競贊詠館閣著錄於陳騤我獨愛誦會家鋪敘語以冠諸帖諸鼎彝上言靖康丁未夏四月中興嗣位方時危下言紹興癸亥立石日北兵日日軍書馳乃能翰札親御小行楷前後百碑十萬字有奇漢魏一體三體後未若努趯尤姸姿唐石尚完此轉闕摩挲得不深嗟咨中宮續筆何用辨風雨歲歲苔花滋

夢遊竹葉庵圖爲瘦銅賦

竹葉之庵何處是朦朧夢境剛一紙舍人記憶宛可指門前一井籬六枳漸焉有路循邐迤最後層臺一亭子

中間花竹與堦戺則皆畫者所意擬不知其境何起止
舍人亦莫名所以但言顥氣空翠裏蕩蕩默默匪形似
陰陽千光金碧紫瑤臺九霞非羅綺始青空歌接尺咫
丹華瓊艸蔓如藟若有雲篆亭亭起斯須向背屢遷徙
淸思眑眑超神理爾時了然聆音旨肆氣攝思觀無始
眩晃不敢以正視竹葉皆作雲佩委上承金墢與玉髓
靑蓮華露逆注此倏欻一盃瀉萬里飛湧紅輪大海水

過莊谷齋同觀石鼓文舊拓本三首

積雨青檽潤（青檽莊谷齋名）苔花似古文我來循孔壁不屑較
秦斤墨破殘圭邸烟橫鼻篆焚無言成坐對幽思極皇
墳

麤識潘司業難詮薛尚功當時有重刻片石幾曾同醜記何稗益虛懷要折衷全圖訝朱十一例讀車工竹垞石鼓考不別存否眞贋皆摹入圖此釋如何寫眞行隸總非百年前楮槧一髮辨依稀石理金塡失針鋒墨暈肥今宵蒼赤字有靈卯靈威

明人合作瀟湘八景扇歌

宋迪曾作八景圖高臺爲建城之隅長沙有瀟湘八景臺宋嘉祐中築陰晴明晦朝夕異萬景豈止于八乎扇頭小幾更所少曲盡川壤山原塗題詩小字極銖黍或爲之背山之廬先從山烟吐瀑布面面霧樹迷根株空江一片翠竹巒雨氣四合層雲鋪山嵐深處勿愁晚瀟生語記招僧徒

洞庭看月信奇絕全楚之秋在一湖此時沙岸盡金碧
邪歟落鴈穿寒蘆脩然漁邨出君度文敵美楷淡若無
黃昏楚王宮北意若非杜甫誰能摹山畦小市得日氣
歸帆遠浦何人俱白室此圖儻有謂青峯欸乃聞歌呼
漁家雪篷卽老屋梅花明月可一壺是皆騷人墨客輩
往來歷涉旬朔紓或披蒙茸嘯山鬼亦倚舉酹聽鷓鴣
龍君廟澆賽酒會嶽麓記辨神碑誣扇頭畫手盡吳產
楚地何感於中吳瀟湘之圖本北苑米家虎兒蹟又殊
風平辭與謝朓句鈞天九奏來笙竽帝子降兮張北渚
秋風木葉愁靈巫澧蘭沅芷隱橫睇蒼葭碧蔣峯模糊
神光陰陰動紫蓋迴風浩浩臨蒼梧未知八景拈孰是

象罔收得軒轅珠湘斑骨子搯痕失葛邏祿詠絹本無
空窗瀟瀟暮雨夜爲爾佇立增踟躕

輓饒探雲工部

痛說斯人奈命何韓江歲月逝如梭至今文讌潮陽滿
從古詩才水部多玉樹根株虹吐氣家山兄弟淚成河
他年令姪飛騰起手篋精神儻不磨謂其兄子重慶也

次韻蘇文忠蜀岡石刻詩寄酬蘊山太守二首

鈍翁斜陽句但拈鶴與蟬漁洋訪碑處古壁昏蒼烟徘
徊竹西路悵望峨嵋顛驪珠百十五倒瀉秋河懸上下
五百載朗映兩詩仙王文簡司理揚州上溯文忠知揚州五百七十年繼聲者
誰歟今守得我賢晤言緬前哲賓佐其京泉二十四橋

月千影一嬋娟汝州亦石本想像筆勢翩奇哉石只夢有若符勞然適張警堂假守以郟縣石本寄至是濟南張石只所刻石只修蘇公墓夜夢公致謝已而得此詩蹟于汝州刻之事見池北偶談

爾家蘇潭上老樹幾秋蟬憶我蘇潭側偃筆共松烟宦途時閱古昨自金山顛寄我笠屐圖白日奎光懸公豈預料之句字挾飛仙南枝匪虛擬識爾西江賢北雁併有謂觀水必溯泉下指長江流上倚層峯娟月夜風簫聲公乎鶴馭翩秋堂我亦夢試證然不然

嵩山漢柏予旣再歌之矣今丹叔學士以拓本作畫家向背勢裝之空其右俾寫詩因更賦此

今日始悟眞鱗甲雙虬劈開青玉峽學士手爲參差配

此是懷仁集書法前人樹稿非假借顧盼之中寓穿插橫風具簇倏上搏絕壁森條俄下壓精靈撐拄復迴環太室中峯南麓開七星斜連紫虛谷斷石直抵轘轅關三將軍漫紀漢爵八尺表想營周班唐家宮觀蓋準此面勢包舉南北山山經玉簡祕神府石膽金漿不輕吐全嶽精華依傍汝晨來丹鳳夜黑虎此幅虛右將誰詐我有渴筆安敢補墨池雲氣忽倒飛散作山腰大風雨

送犖石視山東學政

吾鄉黃宮詹康熙歲己丑齊魯持文衡及謁新城叟到今六十年公子繼其後忍廬都諫行役役未終天待雅頌手昨者

帝東巡巴徼屈尋醜泮宮廣德心思樂歌芹茆力久切惟
古輶軒陳不徒誦矇瞍四始與六義棫樸斯薪槱韇固
暨申培弟子相授受蘭陵浮邱說十蓋佚八九所貴乎
經師興觀本敦厚焉有唐宋來格調仿誰某新城在
國初風流標海右遂荒大東宅蔚爲人文藪豈無白雪
樓香結蘺薋友浩乎一擺落終不泥窠臼海內王與朱
秀水誰堪耦三百卷經義八萬軸奄有晚年臥長水二
老難聚首心飛鬣尾樹踟躕爲之久今日夫于亭遺構
猶在否大明湖水白空光動秋柳先生持節來前定蓋
非偶論詩于今日河海原委剖必從齊魯始俾之洙泗
守車服禮器稽鼓篋非敝帚聲振條理成大樂殊鳴缶

諸生以時肄環來大小叩先生親講盡虛衷極善誘溯
聞於其鄉弗忍長水負探風于斯土亦弗新城掊調和
甘酸辛樸斲丹粉黝如門歷堂室如居有戶牖初盛中
晚派律呂音均紐直從泰岱巔下視衆培塿暇日自編
集一卷冰雪瀏時復鏘然讀海山巖洞阜前賢儼共聽
何者爲不朽此在文句外又非耳與口泱泱乎大風圍
枅百竅吼世間眞宮商尺黍咸自取我忝屬知音臨別
把瓊玖千燈均一光到眼識星斗昨魚門屬余錄先生詩爲覃石齋詩鈔四
卷門外喧八騶周爰咨四牡既爲吾徒悵舂糧孰餉糗
更爲東人喜學圃添滋畝宿陰鬱牆槐新涼發池藕勿
輕今夕醉猶是城南酒

六月十四日同魚門話別犨石齋

咫尺宣南坊邸月低回二十五年心勿輕一笑來相値
實見千秋作者深夜雨響添山海夢微涼襟又竹梧陰
酒邊明日逢朱五吟舫如何獨放吟待竹君不至

御銘松花石研歌爲鄭耘門編修賦耘門曾祖幾庭先生所蒙賜也

研池刻篆書新民二字背刻
御銘以靜爲用是以永年八字

天河發源導三江用遺山句混同鴨綠流湯湯砥石之山東
極海松𪇆里即眞銀潢國語松花江曰松𪇆里必拉松𪇆里者天河也[illegible]摩星
日沃元氣凝結綠玉皆崑岡巖雲蓊鬱吐紺碧黛螺細
膩浮青蒼

上聖格物妙追琢川嶽貢瑞來文房何論端谿歙谿產

乃備諸德兼衆長
錫以銘言創以式帝鴻篆寶垂琳瑯日供
玉几發
天藻新民
念切幾惟康靜用存神會有極永年濊液思無疆同時
近臣拜此　賜珠光璧彩聯戴筐侯官論經術手斑
筆舊侍　螭坳旁八十扶杖拜　金闕南極老人應壽
昌曰惟永年永寶用子孫奕世篤厥慶果貽孫曾富文
史仍攜此研上玉堂手摹銘文示同好時方甲乙抽書
倉同人拜觀皆起立豈止世澤門閭祥君述祖德念忠
孝如石砥礪資賡颺充其靜用保其永迴環銘義時毋

忘陶舫冊子一家物尚見君硐符琮璜侯官林氏陶舫研銘冊首以李研連綴七眼爲合璧連珠之象蓋林鹿原獻是賦得直武英殿而琢石以記也君持此銘壓卷軸燭天夜氣騰虹光

送曾應之明經還歸善

我植豐湖樹十年鬱維喬婉孌總角丱今已貢于朝三十五經立屈指非迢遙辟雍鑿鼓鐘奮翼卽烟霄同學少年者馮趙共僚寮攜手日過我涼話徹深宵計我得粵士吳潘溫與饒譚藝觀其深相勗非一朝馮生從最久吾門比謝姚雖於行李餞不用烹鮮邀是以援此例飯菽設簞瓢子其深味此勝于膳膏嘗予初來京師眼力已超超馮生住五載名重腹轉枵日月逝不居酬接

紛以囂孰爲眞讀書能如昔垂髫識字辨訓故漢宋非
空雕外物去其蔽內養戒其驕知子慮羅浮不是託空
寥以息驗天機所得滿歸槎時復晚櫂餘夢此秋燈挑
萬里或聲應試聽大海潮

書夏仲昭竹卷後

玉峯一夜飛泉響雨氣四山來莽莽龍一枝先得秋
幅紙三丈神千丈九龍齊名夏太常龢材不裂炯炯光
戌春重題酉夏作閉門綠雪山窗涼宋子愛畫兼愛竹
持卷留我青棠屋黃生臨畫如仿書前夜燈下來踟躕
明晨積暑雨初退磨墨長廊解衣帶咫尺莽蒼眞一快
風濤吞吐石硠磕忽焉變眩風雨會不知泉落何峯背

向夕尋源轉菰蒲褰簾指與宋子看落月正在空林外

緜潭山館十詠爲坳堂郎中賦

葆眞堂

德全雞似木忮絕瓦誰飄目擊溫伯雪使人意也消

訒菴

頓鈍非二義物惟能止難君聽萬天籟大海浩迴瀾說文訒頓也玉篇鈍也

翠香閣

趺坐觀心處白毫生靜光相關庭草翠不斷襯花香

苺逕

綠與詩意延前山逕可取空林氣襲人昨夕冥冥雨

律素書廳

獻書
賜書得榮膺律素酬書廳光照處今起

御書樓

嘯雲樓

樓下雲往來樓中客清嘯雲山韶頀音唱和鸞凰調

蓼陽芰室

既以山芰潔能邀水蓼紅朵芳聽硼響吸瀣上秋空

息軒

物生蓋恃息默濟離與坎露珠起稻莖平旦初何感

待月簃

客到琴初膺簾開坐屢移偶然拈句出正是月來時

澤花腴菜井

草木有和氣膏濡乃發英持源取不竭所以道心生

海寧陳文勤公兩孫來遊都門漁湖侍講亦適入都同年集話小齋賦此二首一以贈兩陳君一以贈漁湖

侍坐恩門廿五年諸孫風度故依然循陔尚護平泉植賜第誰憑白傅傳鳳閣深陰餘履迹鯉庭留別記詩篇忍冬宅子梅花夢昨歲摩挲其老錢前秋與擇石同題王樓村十三本梅花書屋圖因有師門之感樓村初白皆文勤公同年也

星聚邉言接太邱日邊近已憶安州可容綠酒霑衣袂

每對黃花倚寺樓月照人憐衣影瘦霜清詩是有聲秋
勸來且莫營婚嫁未必眞能五岳遊

題鄒曉屏編脩所藏明人畫滿城風雨近重陽
卷子

霜黃層疊圜霜紅霜葉幾日如此濃攪林忽聽風雨作
城頭望失諸青峯諸峯此時大開合正在秋響一氣中
風從西來雨東注翻天雲浪空江空臨江茆堂濕不掩
遶牆野菊斜成叢有人餐香落英拾登高已辦斜陽笻
迎宵滌除一淋漓樓窗擁出千芙蓉從來詩人要得句
先以妙助煩天公催租敗興假託耳莫信裝點寒酸窮
畫中何處覓詩迹渾乎樹石烟濛濛

丹叔直閣於詹事廨搨得明王百穀爲雲閒顧
天錫八分書一枝軒三字石刻賦此并邀雪門
宮允同作

我去宮坊十三載簷樹濃陰陰未改海漚先生拂席來
牆隅片石摩挲在長生館主燕市遊却數前遊二十秋前題云萬歷戊子夏日雲閒顧九錫構得此榭百穀遊燕在嘉靖甲子再遊在隆慶丁卯牡丹香烟
記殿上鳳凰阿閣仍枝頭隸書那復長洲派竹箭梅花
錯金蓮翻於疎瘦得整齊橫直天然相向背玉河東隄
接禁林左右坊泐宣宗箴今日誰知顧主簿當時最憶
王江陰黃家尚存經庫記東觀西清成故事百年文獻
憑弔餘一枝清切森嚴地海漚先生下直廬文昌天上

四庫書禁扁漫搜王繼志舊聞試續小長蘆

贈周碧山

姚中允說周生印今日兼讀周生畫皴法果用六書爲壐垣不厭千回挂子亘摹印作刻符三十五舉誰核諸競傳草篆到小宛那識燈光半雪漁燈前拂軸增踟躕送君霜晨欠一壺安得三橋來落墨我詩慚愧寸鐵朱與君倒囷論六書文三橋每自落墨使何雪漁鐫之

九日竹井閣老招同諸公獨往園登高二首

如此樓陰貯晚涼不虛客到每重陽好花對以茱萸酒怪石兼之薜荔裳獨往翛然郎詩眼參禪偈子借山光是日竹井郎席賦有山光奇在不分明之句城南寺塔飛騰思盡合收來畫

檻旁

韋杜瞻天幸接鄰高岑幾步孰前因遠懷夢爲觴飛作懷葎石也舊事拈來畫稾眞薄暖更餘霜氣味夕陽全是菊精神公詩不寫閑花竹有箇凭欄共立人

觀董蔗林少宰所藏蘇文忠定惠院月夜偶出二詩草墨蹟

紫霞碧樹之高軒綠酒紅燈此霜夜誰歟一波三折間公乎鵠馭星幢下臞翁昔曾詩品喻滄海倒注銀潢瀉豈知滿紙蛟虵黑爍作連林蔦蹴亞柳風梅雪飄不定嶺月江雲巧相借杜公自改梨花句人力未必天工謝學蘇誤謂迯一掃靚此應驚退三舍鑿山亞要觀鏡石

學劒先須論舞蕉重章其逃義始完叠韻非矜險不怕
固知眞放本精微何必文章成怒罵/
岌冠瓊琚屈正則目送手揮嵇叔夜二者借來供筆勢
一字千盤不苟下想到山陰繭紙初何須季海奔泉瀉
黃州是時居甫謫海棠尚遲枝頭亞豪情一入道眼觀
醒客翻將醉語借渾忘八法體欹正邪計三春豔開謝
如此筆墨眞觀化幾年箆楮堆僧舍雲烟借問墨林墨
此詩墨蹟曾藏項子京家瓣香今拈蕉林蕉借觀竟日目爲眩偃筆
雙鉤腕先怕扁舟字異誰所摹婺女麗碑供醉罵

王石谷溪山無盡卷

溪山自是眞實語曰無盡乃張大之或云無盡借禪喻

畫耶禪耶吾亦知但讀恭壽老子跋翻以無欵稱其奇
亦如畫以無盡目意若不與溪山期九龍鳥目往來處
叠橋架广非虛爲連緜攢簇與平曠極力頓挫皆坦夷
東坡妙拈昏鴉際摩詰坐看雲起時展之丈尺復丈尺
脈又生脈支生支世間那得如許絹請下轉語更莫遲
白石詞盡意不盡我却置畫專論詩

書傅青主父子書畫冊後

負笈相從有少霞元經門內得侯芭性情直接汾諸老
書畫雖量晉四家祁縣戴楓仲撰晉四家詩青主父子居其二絹素綠餘歸
大冶霜紅褪盡是眞花神與凡馬何邛鑿萬古淒涼賣
藥事

書張力臣濟寧學碑釋文後四首

鄭簠張弨與傅山剗量隸法漢唐閒只應不見逡遒字翠墨黃緗苦不閑

瘞鶴江磯客側身季宣銘亦面牆壓幾時掘得于將起五緯周廊列宿陳鄭季宣碑正面通牆而下半埋地中

斷石膠東世罕知郎中碑尾字參差可憐樹底仍欹臥徒與秋蟲結網絲膠東令王君廟門斷碑與鄭固碑下截皆近日出土

六書不厭附文重周愪端須辨曲紅辛苦鍾山說書客溪堂何有竹林風党竹溪書王半山詩四首今人誤爲党詩

祝芷塘編修以王蓬心錢擇石俞養喜合作畫冊屬題卽用冊中蓬心臨董書儲詩韻二首前

一首懷蘊山姬川後一首懷擁石心齋也

三載不見君接葉已移屋語我邗江上挂帆昨信宿宣
城懷謝守禪榻誰杜牧彼美蘭陔子非歌考槃陸紅橋
萁燈火烟水空雲木借問北苑山何處東野逐
豐葸不畫蘭知君樹爲屋言詩卽言別儻戀桑間宿錢
子喻臭味紀侯託耕牧乃知王與俞不專師顧陸清風
褰虛簾徵月挂疎木異哉窠石氣累君清夢逐

爲周載軒編修題桐城張埜堂廣文畫卷二首

時聞莊亭詹事之訃

書畫豈生涯文章自世家淡交蘭臭味禿筆樹杈椏鄰
笛風何急江船月又斜皖峯青峭影忽夢落窗紗

燕國諸孫子宮詹有父風玉堂三世集珥筆十年同竟愧師門託仍虛著錄功因君拾故紙灑淚望舒桐莊亭曾以尊甫中畯先生詩集屬方綱編次

書萬季野明史列傳手稾殘本後

紀傳四百六十卷淮陰劉家錄其半史表史志用力殊班昭劉昭孰一貫徒令橫雲題作集體例依然無論贊當年矻矻蒐殘墜想披實錄爲三歎舊家文獻浩誰徵平日稗官紛不算千秋不少野史亭幾箇無欺青竹汗貯瓢班敘自奇古索米丁儀非點竄萬表傳與王氏刻本不同不知初稾經幾削今者烟煤況焦爨依稀黜陟紀九邊零落章奏爭三案傳聞更有明通鑑恨不同茲勤手盥石經

考存石鼓亾彼書錄者徒供翫季野有書學彙編二十四卷楷勢畧似梨洲老挑燈倪在華亭館如此手腕繼南雷不得翱翔上東觀吾輩汗顏何以報日月虛糜大官粲

復初齋詩集卷第十五

大興　翁方綱　正三

祕閣集一　丙申十月至丁酉八月

是年六月

天子開文淵閣貯四庫書

命儒臣充校理　臣忝預是選以名其詩志榮遇也

馬和之千旄圖卷

千旄戴馳竝橫卷皆藏汪氏潄六齋此圖或云戴馳是
想同潄六齋中來禮賢固勝閔顛覆彼姝亦異女善懷
兩驂兩服又牽一五馬義匪毛鄭乖注干者旄通帛赤
聶崇義圖所未該彼姝磬折大夫揖似諷南渡需賢才

草窗昔記畫院品侍郎不與諸人儕豈止執藝爲詠詩要以雅頌除淫哇至今流傳百什一能令懲勸與歡哀昨者豳風七篇軸鴟鴞之妙尤難階大木漂搖摅風雨莽蒼一鳥翔且迴鴻飛在渚工遠勢鱒魴九罭櫂水涯馬蝗描法鐵線法印證此卷眞奇哉留賞三日竟飛去陳子屢歎當停杯今晨査君忽攜此絹昏邪惜雙眼揩樂卿小印宛然在玉水跋語何其諧惜無思陵御題字幸免覯逅相疑猜豳風卷中覯字缺筆快雪堂刻逅字不缺筆豳風卷去此卷至窗光旬日無氛霾古人遇合蓋不偶圖畫亦與時會偕浚郊杭京二千載斯人何感無良媒輿入目光尚顧盼綝縩零落怯屢開急從街南報陳子續入畫錄册

湮埋厲樊榭有南宋院畫錄

題鈞樓十五姪徐潭詩卷二首潭在莆田延壽溪唐正字徐寅所居

書來誇水碧詩境與潭深下上星橋影低回石匱心潭下有石匱相傳正字藏書處圖成託桐巷雨氣合楓林知爾日無事僧房鳴玉琴

鄉閭千載話猶說弟聯昆正字七世孫宋熙寧中有同舉進士者豈直科名重端從氣誼論汝兄留惠政有子善培根潭草春長綠萱堂看弄孫

雪後瘦同攜米元暉五洲烟雨圖卷見過董題尚存而後半及跋皆割去矣爲之慨然因盡和

卷後原題七絕句韻并邀舍人同賦

江邊舊夢杳無痕隱隱林巒淡淡村天地爲師纔得似誰言派法只家門

高樓北固一襟風目極南徐萬里空夜雨初晴曉烟洋瀟湘直在卷簾中

刻畫曾何迹可尋右丞寄託本來深苦拈墨戲雲山法未識京江望遠心

開闢神功向背分李家鈎筆更氤氳請參宰相山中相豈但人扶詭向君 元暉自題畫陶隱居詩後云壁張此畫定攀倒先請喚人扶着君

吳淞半幅誰剪去赤岸翠濤無此濃我夢九霞光冉冉氣蒸忽墮一青峯

高下儲藏迅電奔香光眞賞在乾坤吳頭楚尾憑誰證
萬壑流雲注一門
踏雪敲門說臥遊寸箋六百幾春秋區區爲記淮東印
凝絕工夫劒刻舟高澹人所記黃氏淮東書院圖籍印六今亾其二

題趙璞庵光祿授詩圖四首

開函淸淚灑霜空一代才名孰比雄瘦骨嶙峋皆浩氣
暮雲慘澹起長虹不徒 國史存文苑遂有祠碑說慰
忠成都建慰忠祠王述庵爲撰碑六義從何著箋疏九原耿耿此孤衷
乞畫淋漓自寫哀儼同十幢一時開香橫鄧尉林端雪
怒起龍湫地底雷塞堠館垣晴倚眺泉秋笛夜月徘徊
燈前重說平生夢眞見先生策杖來

河內陽平派別難底從家數判毛韓烏臺況有申培學
鯉對偏思丙舍安萬木深圍嘉植蔭半江飛過翠濤寒
何因十載先成畫綸掖簪毫正拜官

有子飛騰上禁林蓼莪廢後義尤深建安能者名同噪
杜甫家兒事克任巴儌剩來殘樹葉春明話到舊苔岑
丈夫如此垂天地淒絕江湖萬古心

表弟楊彤三守泉州以計薦入都話舊三首

怱怱廿年去翩翩五馬歸素心仍淡泊中表有光輝昔
別記何地深談且莫違城南凍雪裏不忍見雲飛
爾我家門似長貧又早孤
君恩重山岳先德積錙銖宦海君能濟詞場我愧蕪此

身何以報努力愼前途

寺塔慈恩句飛騰舊有名情親惟杜路骨相說蘇程老輩皆凋謝同岑少合并巡簷梅一笑痛要百壺傾

文休承畫

白雲時到長松上雲外何人把釣竿收得山光來枕簟暑供八十七翁看末題云嘉靖丙辰二月作是時衡山先生年八十七矣

瘦同和五洲卷後原題三詩是予昨未和者今亦補和庶幾他日獲見此卷之全也

虎兒筆猶龍首尾或潛見當其落筆時神來迅飛箭淡者雲岫勢濃者烟樹姿卷中蹇予竚卷外渺予思

中丞詹事隔十載卞令之記此蹟在康熙二十一年壬戌高澹人則在康熙三十二年癸酉

也此後不知誰氏傳碎金或僅丈得尺雲氣由來斷若
連可憐半段題蹤在壓破幾家書畫船宋箋瑩膩照加
炬雨夜神光驚屋椽
客來談五洲洲勢隨山長四山迴合來風氣露與藏所
以缺者補後歌續前章我詩何足言千燈本一光劍合
何時歟莫邪與干將彈鋏乎歸來投合必孟嘗神聽已
吾許精爽儼在旁

不晤裕軒先生半年矣先生以詩來次韻奉答

丹田息息照靈臺日至微陽地底迴連夕室光收默坐
高人知覺有書來

范邁亭明府招同趙鹿泉奉常鄭晴湖王元亭

兩給諫聽譜赤壁賦新聲即席四首兼送邁亭之任湖南

江頭臘雪點征衣剪燭同袍願不違別夢乍醒人未去今宵眞見鶴南飛

秦箏本自響泉通和璞誰言坎律同我與東坡證前語非關鐵板唱江東

門前驄馬已頻嘶（時晴湖將出觀通濟元亭視南漕）二客停觴去故遲定憶笛聲中拍處空江夜半月明時

泠泠妙指爲誰思渺渺行雲度九疑君去重拈弦外意蜀人文賦楚人辭

彤三道出涿州假留展墓五日而行寄詩送之

畿南韋杜舊類經淚灑松楸此暫停但祝生兒識耕稼不愁伐石少碑銘舍留書帖應題丙莊指炊烟記姓丁霽雪湖梁好山色眼明猶似故人青

書元遺山湧金亭詩石本後

嗚呼河嶽精乃在百泉側迴斡太行來百靈供筆力時從史院出內鄉初奉職聊卜鹿泉居已葺龜墨食指掌孫公和袖手謝安石時事無可爲但坐看泉脈日光搖金沙激響叩空碧張杜麻數子可與豁胸臆鬱律突兀氣一吐于匡壁龍門傲純陀邪復知薛稷姿閑乃神勇正書始造極後來傳山蹟欲追安可得長嘯出天地但恐河汾窄擊節公定聞青天月華白

題王秋史寒柳詩冊次原韻四首

無多烟態受評論憔悴東州水一邨如畫翻塵前夢在相憐青眼故人存忍聽朔雪重翻曲若比東風更斷魂多少詩家未拈出遠山橫處暮雲昏

棠川手植翠仍新黃葉聲中念念塵今我來思還視昔樹猶如此況於人江頭鴈信邊庭實笛裏商歌謝茂秦上下縈迴千縷恨不因攀折漫霑巾

明湖唱後繼聲稀樹亦婆娑瘦減圍奉母邨居能卒歲著書郭外又斜暉倚門淡影鴉橫點繫舫枯椿客暮歸併畫石閒泉氣出亭皐黃落白雲飛惲鐵簫畫

石稚溪流夜自春焜黃搖落意尤濃庾餘轉切苕岑憶

蓄極方蒸翠餅重廿四泉名入苑在丙申詩話歲重逢秋史題在丙申十二月恰與今題時同爲君悵望南園築肯擬瑯琊邴曼容

詩境篇題放翁書石本後石在韶州宋假守方信孺摹刻　以下丁酉

摳衣昔上聞韶臺武溪深碑剔莓苔好庵老子前哲懷武溪夢溯邪溪隈不知詩境何所指或云經緯麗密宮商諧宮商叶諧經緯麗密劉後村序方信孺好庵集語　或云先生蓋自道百篇之藁七十八日纔方信孺家藏放翁手錄詩藁自題卷前云七十八日得詩百首詩境從生乃造熟熟後平坦皆崔嵬韶江合瀧江兩股遶縈交喧豗我時摸碑到日夕正見雲氣一縷浩浩蒼梧來

江山信為詩境開我醉江山酒一杯吁嗟放翁一代才
江山氣尚洩不盡吁嗟詩境曷有窮止哉所以兩字怒
壁立直幹萬古元氣迴無已姑以名吾齋

題文信國書蘇文忠寄參寥詞墨蹟卷

酸風一尺糢糊絹制置張家舊團扇朱鳥魂飛黯黮雲
鐵綫盤空目為眩天風海濤颭琵聲東坡詞寄餘杭院
嗚呼爾時餘杭安在哉銷金鍋子錦繡堆錢塘江潮去
不迴丞相丹心寸寸灰張制使既合州死酹江月又南
康杯颸風起兮海水湧浮邱道士自寫江南哀請聽黃
鍾阿剌來信國和東坡酹江月詞在南康軍作也信國自號浮邱道人

任子田儀部母史宜人挽詩

五年藜閣夜連晨夢寐萱堂笑語眞每惜分陰常計晷
自憐寸草忍言春豈徒壼內傳家訓實爲天生績學人
宰木空山泣風雨鳳巢他日更嶙峋

李畏吾舍人烏巖圖

君不畫專城捧檄馳旌幢亦不畫萊衣晝錦輝鄉邦但
畫烏石山邊一草閣仰者飛瀑俯者瀧孤亭收來舉歷
歷小橋跨出流淙淙蔬花密竹與山稱不獨架厂來崆
峴烏巖之名意有託亦不取烏石臨螺江中有一翁倚
山窗芝顏鶴骨眉未龎一童村邊荷擔至擔者肴榼或
酒缸君兮笑前導指顧臨石矼釀泉勿鬭杜撰荔採蔌
或雜蘅苣茫山村山閣去咫尺往來不用買小艭十年

夢之一日就唄焉置筆心未降吁嗟君畫已就心未降
安得溪山橋屋眼底一筆扛哺烏爲爾飛來雙

明素紙扇歌

絛絛烏竹光娟娟云藏故家二百年二百年紙世已少
何況舊様金陵傳李昭蔣誠製骨好徐家銅器名相聯
成宏上溯永樂際白松摺改絹式圓金面熟極出東海
聚頭作貢誇西川金多素少時尚爾每借吳下題諸賢
後來金陵伊及仰老礬紙異涇與宣溧陽歌扇偶一見
曹氏靴扇名喧闐黑油障翳光抹漆泥金書畫爭磨研
羅衣香汗金易汚何如後素粉地全齊紈皎潔匹白羽
雲母滑膩輕金蟬摺痕中央濶於指可容蠅楷百且千

嘗見明人一花鑄十手對面皆長篇我書不工扇遭流行行黑蟻相盤旋扇書每苦客傳玩當晝不獲風泠然幸因製古貯之篋邪便誤筆成烏樾詩成諸公競要寫

又上鏡面高麗箋

韻亭詩爲莫青友編修賦

以我詩爲境規君韻作亭廿年慚研接隔巷每車停早歲鱣堂兆師承鯉對聆三花占秀異雙柏切儀形隨侍來京國辰春附　大廷與余彌臭味擇友盡箴銘苦語須深繹訦言愼勿聽洞觀雖似燭守口必如瓶汝父官曹郎能廉辨渭涇友于况繼起兒子克前烈所務研千慮無過熟六經聖人於動靜提耳以丁寧黍尺能尋律

韶鐘亦赴莛抽餘二萬卷吟到第三聽擲地聲金玉探
源海日星歸來齋寂寂試覓籟泠泠舊雨新晴憶盆花
砌草聲爲題初堊壁此友爲誰青

匡橋亭裴子研銘爲軸屬題卽送其之任保康

下巖端溪石自銘復自書大小篆行隸橫直圓方觚匡
生解人頤貫串如綴珠乞我寫釋文又以喻麋濡循環
象滋數皆可尋其初經師爲治理治理卽師儒隨方善
教養刈穫趨耕畬積此尺寸田裕彼井廩儲臨別重磨
研風帆渺江湖交執石如介語執銘可摹君當日砥礪
貞志終不渝我當日企祝他日成合符

今年法源寺海棠未往看也宋子以詩來漫酬

之

錢公錢補春遊費詩石酬花未踐言（昨薛石寄貲欲刊同人海棠詩於石）我似低回為詩惜君仍繾綣與花論兩如舊友來能記月到西廊夢有痕兩片石幢濡翠墨欲將冷淡叩禪門（將託趙生拓寺中石刻）

挽邛木亭侍御

如何旬日別遂已失斯人尚想英靈在初無短折因年愁不挂眼談笑宛如新師友風期古家庭性行醇坦夷推物理磊落見天眞痛溯平生夢從遊十八春桂枝早蔭鬱柏府晚嶙峋乙榜雖多士魁經最絕倫漕司屢敭歷腹笥必經綸報 國積誠悃趨庭有老親貧交裹合

飯稚子叫蒼旻我愧爲師長聲哀動席賓昔錢司寇歿寄貧大江濱歎息看牛斗吁嗟識鳳麟謂君起臺閣幸共託松筠謝子往還札姚郎清瘦身知心吾學侶此淚向誰陳他日平司馬同過古劍津高樓儻懷舊秋色更傷神長笛城南夜悲風起四鄰

題任子田雪屋誦經圖卽送其居廬南歸四首

如何寸草報恩身却借瀾翻布穀陳淚灑冰天無處拭心傷絮線爲誰紉半生蠹簡薑搬鼠當代經師角起麟憶否畫圖孟杖側長齋刺血寫金輪子田嘗繪其尊人孟杖爲圖卷

臚唱初傳第四聲望雲躑躅十年情彥昇不獨工箋表校尉從來說步兵萬卷

帝文光著錄五春臣職在蓬瀛麟臺故事文淵目特爲
儀曹附姓名上覽麟臺故事因下詔設文淵閣領閣直閣校理檢閱官是書君所校上
黃榦吳澄各續朱禮經禮傳孰先乎勿論喪祭須增補
近有徐健庵閻百詩待合符詁義雖聞惠紅豆考詳尚闕小
長蘆區區辨證君焉用要萃諸家作大儒
無復雷塘艷舊遊而今實學在揚州翰林館課輟將返
王懷祖吏部家園夢未酬程魚門獨借趨庭問詩禮更將奇
字補揚侯君方輯呂忱字林石渠金匱須君手雪屋中能幾日
酉

昨所題明扇穀林黃孝廉臨王石谷湖莊清夏
小景于背因復題此

濛濛烟渚綠參差萬頃荷風一釣絲凝絕秦家秋葉底
月團漸碾瀹花瓷

墨梅

斷雲斜壓瘦蛟背古寺橫江月落時似我草書蟠翠壁
夢中乞得倒垂枝

吳越錢忠懿造金塗塔瓦拓本款云吳越國王錢宏俶敬造八萬四千寶塔乙卯歲記

錢王瓦聞晉仙詩朱檢討昔覬見之一瓦云落白蓮寺
是耶非耶吾弗知四王三世八十載十四州塔八萬奇
寶所保俶曰不得黃妃語記訛黃皮俶也上體祖父志
合什讚歎經尾詞幽州殿軍著臣節不獨獻納完城池

繪豕何必梵夾事桑麻雞犬皆恬嬉白衣相光來入夢踏錢牛兒當是誰天斜陰欵記乙卯多寶山石刻同時豕之碑且未搜採迺古且復思姜夔鐵幢鐵券不可拓大書已泐東坡碑吾嘗手剔南漢塔城東燕絕古冢甚豈如杭人念遺物二五二字猶寶持術奇那必譏歐史從來仁暴由人爲糢糊赫𧿹廣倍寸簷鈴仿佛湖風吹黃書張贈同日至一月卽出千潭奇禾中秀才待親訪書報錢七今無遲

李南磵至都莊谷書倉小山竹厂集魚門齋同用南字

挑燈一夕勝開函薊北多時燒燭南到處訪碑將石蛀

此身取喻是書蟫傾囊倒篋搜新刻注海翻河續舊談

名上修髯彌嫵媚月窗齊拂影鬖鬖南碉魚門書倉小山皆多髯故云

魏景初帳構銅字拓本景初元年五月十日中尚方造長一丈廣六尺澤漆平坐帳上廣構銅重二斤十兩

秋盦手錄樊榭詩使我摩挲仲將字仲將之字樊榭云

以例魏宮諸寶器平視中郎酌癭肥上擬二京加俊利

轆轤陡絕廿五丈何以銖分轉餘地我爲半日摹八分

手量四面圓角紋其長三寸徑纔寸銘曰十兩逾二斤

是年五月乃孟夏改朔變律權和鈞區區範銅辨時代

不獨制度兼考文構鑴對交金木同五花駢筍鏤益工

樊榭但知鑄昭烈孝建還聞戒義恭宋書江夏王義恭傳諸王子繼體爲

王者帳鏤不得作　廣川軼事邪足說石牀塵鏡支屏風
五花及豎笥形
西京雜記廣川王去疾發哀王冢得石
牀石屏風銅帳鏤一具鐵鏡數百枚　刪丹石圖石馬
須文成不到景福宮

明天順甲申十同年圖爲閔裕仲編修題公安王襄
敏獻黃巖謝文肅鐸郴州曾尚書鑑烏程閔莊
懿珪泰和張簡肅達浮梁戴恭簡珊益都陳尚
書濤華容劉忠宣大夏茶陵李文正
東陽其一則焦芳也茶陵篆首并序

玉河橋邊三百騎少年齋說茶陵李得路誰知異日心
春草青袍好兄弟四十年後繪作圖閔公開筵重敘齒
敘齒酬詩復列爵尚書侍郎都御史相君漫說最少年
屈指今將六十矣沈吟指數顧坐中畫筆詩心又不同
十人三曹九對面中左坐者惟閔公虎頭方面稱去聲埶

法精神炯炯浮雙瞳黃嚴唱酬屢滿軸髮不受櫛詩若攻王公側坐戴危坐意若有在非忽忽東山草堂別幾日飄然兩袖洪濤風誰歎隱憂白髭白花下依舊紅欄紅時明中葉值全盛孝宗恭儉猶初政番番黃髮布卿班濟濟師儒奇樞柄香山涑水盍簪履觴酒歌詩出忠敬雍容日高不下殿浮粱造膝敢陳病不知斯憂語奚謂豈果防微事前定二百餘年人代遙酒痕花氣餘生綃眼中意想坐中語圖者閔復補者焦爾時主人左右盼取次畫手深淺描諸公心事出烘託喬柯巨石淩風飈此意耿耿併貽後同年不止為同僚吳興世家善繼述西淸著作光斗杓璇璣竹梧玉佩響藜垣連夜春燈

挑

安邑王穆堂爲摹茶陵象因補裝予所藏種竹

詩卷後二首

朝爽樓邊宅麻城耿氏文櫝衫今不見篋履蹟空聞烟
樹慈恩寺河橋日暮雲雙林碑篆外竚立望夫君

心跡行藏後低回史傳中百年瓯落木一卷手清風大
鑒梅花夢靈巖釋子同欲將猗猗影寫照入霜空

題蘭泉廷尉三泖漁莊圖三首

黃浦三江滙機山二陸居扣門新醅酒繫柳滿船書鐵
笛繩牀外籃輿筍屐初月明伊軋響風定夜潭漁

孤塔如人立灣環別一莊溪流屢迴轉帆影去微茫滬

濆葭蘆合余山筍藕香烟晴簾半捲極綠際東洋
愊愊有深想毫端不盡傳石墓虞集記虞文靖有泖涇黃氏樂全堂記
齋續鄭家箋君有鄭學齋悵望三千里沈吟二十年只應鄰
楊對茶熟越甌圓

張芑堂以晉太康瓦券拓本見寄即徐天池賦
詩者文云大男楊紹從土公買冢地一邱東極闞澤西極黃滕南極山背北極於湖直錢四百萬即日交畢日月爲證四時爲任太康五年九月廿九日對共破莂民有私約如律令
一千二百九十載此瓦始同蕈杯出萬歷元年出土杯復青藤
道人飲大非曲水蘭亭日會稽倪家到童家一片香姜
銅雀匹墨痕細拓竹節彎夜月流光黳如漆黃滕闞澤
今何處四百萬錢交手畢大男楊紹親押字傳別質劑

約如律青藤道人生遠哀萬錢想像開金罍四時日月何云來太虛爲室誠幻哉更疑買神說近詼且莫弔冢閑徘徊我思汲郡得佚經漆書科斗青簡青二尺五寸件銅鈙七十五篇雜策銘太康年僅隔二稔倉史字或追千齡師春邵陟語綴次千百什一光日星束晳校本竟何在數十車乘皆精靈買驢博士字安用每讀晉史涕淚零

爲裴子光編修題書室曰吟坨

新添三徑新昌里試覓高人王右丞金碧青熒何處拾參禪句子冷于冰

成草亭畫卷草亭名性字天章無錫人號獨山居士自題成化戊戌作

獨山西愛太湖水獨山堂陰渺千里九龍橫拖畫障來
邈岫層林尺與咫峯前孤坐爾何人設心平曠非摹擬
頓挫虛空忽千變范寬夏珪出一揆昔人論馬夏夾筆
斧皴派何嘗非士氣簡淡得狂怪後人蹊徑分轉使胸
襟隘莫論意匠初且視蒼茫外晨雨初霽露既晞帆開
樵響漁汲時雲巒烟樹各類形濛濛盎以氣取之正是
草亭壯年筆杜瓊大早陳淳遲偶然有會造極至又奚
執定馬夏師

頭所作明素紙扇歌諸公以扇索書不勝其疲
欲作短篇易之適携約以高麗海苔紙一幅見
贈韻亭諸爲製扇而海苔紙失去卽用此爲題

以塞索書者

淸風未到玉川家古本脩然莫漫誇封夢揚帆陵海月水香吹滿縹瓷花

題蘊山郡齋唱和詩卷二首

我所期君千載事政成喜及十年前曩別時有十年不爲詩之約江山觸發皆奇麗賓從雍容況俊賢禪智讀餘碑再續阮亭去後句誰傳玉堂連夜梅花夢憶爾垂楊柳外船

身健事未定娛親期好兒送人帆放後中酒夜深時酬接非一緒情懷獨我知登臨借宋玉近歲轉多師謂宋端屏明經也

南磵補拓粵東金石見惠賦此四首兼送其之

任桂林

前歲潮陽寄懺余五度過使車深悵望幽境未搜羅同志煩詹事裁書報筍河盡推君著錄若蘚日摩挲鐵辛楣昨自粤東與朱笥河書云新拓金石有出覃溪所採之外者失在耳目際尤疑潮廣間扶胥同一口黃木幾多灣沙磧誰能棄榛荆未易刪波羅江曉氣憶指大洋山舜帝鳴絃石先生繼我登尚多北宋字遍訪最高層半倚臨崖樹猶驚入定僧如斯容有幾衝虎拭溪藤叢載汪森筆猶應附史家桂林汪通判森粤西叢載三三十卷所採碑刻最富楓瀧口水八桂日南花體例該蠻服山川入墨華寄煩賢太守驛使未爲賒謂桂林杜太守琮

贈吳舜華製墨歌 墨銘放翁書詩境字

天都搗松三萬杵不用君房建元譜自候桐芭紫草烟神理緜緜輕一縷呼吸黃庭內景經磊砢冊書羣玉府元之又元我虛室碧影窗紗日當午我室蘇詩扁陸書文以載道道集虛相著而黑信有諸詩境磨人習不除更禿千兔穿五車子惠製之珍瓊琚謝郎抑字入我室天下朋友皆膠漆 將訪蘊山於揚州也

香亭餉梅片茶用黃詩韻

先生文字梅花味月日城南索報書畏我小窗乾舌本助翻松響淪跳珠鋉形蒭枕韻清腴山中梅花夢不如却遣小詩催墨瀋連篇更乞卷江湖

革布什咱研歌

昔觀貫休畫羅漢因吟朱老光孝詩石研安得金天西

昆吾之刀玉切泥其研深蒼馬肝色髮拭而黑疑郅支

畫中寫經字露半行間細吐絲絲𦈢昨者迸莽歸櫜啟

梵經葉葉薄赫號兩金川據喇嘛寺章谷水通噶喇衣

二酋俘獻捷

王師殘楮斷篋來

帝幾亦有卷端繪佛事旁行朱墨非兩伊

聖代同文象與鞮秋漁研遂陸子詒章谷水卽大渡水

諸雪山脈西南馳此水此石靡不滲橫理初受工鑴治

海漚主人校天祿方名地志同按奇揚州髹漆匣可鑑

覩者端歙交相疑增入研譜古未有正値圖書四庫編
蕆方暑時

芝山爲莊谷作夏山欲雨圖

推篷竹霧四山合幾欲追逋句未曾今日晚涼亭子上
看君礬絹拭秋燈、

文文水石湖圖歌并序

文水石湖圖扇頭有周公瑕王百穀張伯起題句題云
遺墨蓋在文水卒後而畫於萬曆初也予藏一扇乃文
水與諸公同遊石湖之作正雅宜居石湖時此畫則去
雅宜之歿四十餘年矣雅宜歿時張伯起纔七歲故是
詩有老成凋謝之感而公瑕題此亦已將八十矣槐屏

編修持此求詩作歌附後

文家仲子石湖船王周與仲俱少年精舍山窗同燕坐
辛夷館和韡韡篇鵁鶄鸂鶒接沙艇一溪柳浪桃花烟
包山木瀆日來往嚴君時甫買櫂旋書裂題扇必勝集
周郎陸弟爭清妍周也書克文氏嗣王也名譽相差肩
四皇三張張最後石湖之遊未預焉想當諸公載酒日
紫微去後無此賢又從五十年後蹟默數遊者追後先
酣歌妙墨事俱往惟有湖水光依然菰蘆十里響搖艣
呂單四際青粘天休承晝時淚俱下況展遺墨臨風前
茶磨峯影峭半幅雅宜書屋留數椽尚論吳門職風雅
締交文字惟山川吾家篋耶鄒家篋秦箏誰道卽響泉

茶甌初熟新雨過好風忽到秋燈邊

張藻仲詩翰四首爲芝山題

黃箋拂拭窗光下想像東吳北郭間藻荇離披流水影
臥龍舞鳳對看山

禮書應召上蓬萊御筆親題小秀才詩尾記看年至正
明人習氣未曾開

玉磬山房二百年月虹依舊落吳船杜陵數子嗟貞觀
人物當時已眇然

明帖君家祕百函氣凌東海草書堪衲金揮汗來酬直
鼠腊何妨鄭客談客或謂此卷是覃溪摹本

陸清獻答嘉定錢子辰手札藏子辰從孫獻之

所方綱既為題跋復摹其副於倣今獻之失此
卷來索重臨一通并題此於後

此卷失去非無意重書蓋欲警我頑成名而後好立異
今之學者多此患孰為先生眞手蹟故在清夜方寸間
區區欲問公歸集朱涇水轉隔江山清獻去嘉定時士民數千泣留不得
因刻公歸集以贈行

復初齋詩集卷第十六

大興　翁方綱　正三

祕閣集二 丁酉九月至戊戌四月

漢石經殘字歌

熹平初作皇羲篇石渠故事追孝宣通經釋義事優大文武之道非丹鉛雕蟲篆鳥邪比數鴻都未立前三年議郎意不在工畫蓋以正誤代傳箋蘭臺漆書敢私易煌煌日月當中天四十六石堂十丈聚觀車兩爭駢闐楊家畧著洛陽記宋初尚有斷石傳東觀論出御史府論語跋記董廣川成都會稽各搜篋洪相八石精摹鐫因依破缺非貌古太璞粹氣逾于全吾鄉孫氏研山笈

南原摹本殊不然彝原彝辨槩與翁毛槧黃槧烏非焉
鄒平復聞張氏本研山又落吳淞船義門每用識退谷
弆藏鑒別相後先盍毛包周諮曾羲歐陽夏侯訂孔編
越州閣圯海水綠柯亭桐爨朱絲竝玉邸半圭虹貫斗
龍頷百寶珠騰淵崑山（顧亭林）四明（萬季野）各有考我欲賡
續無由緣便當摹勒自此始涓濡溜且尺研學乞名蓬
萊扁小閣賀梁語驚爽翩翩

逃庵廷尉招同諸公集陶然亭分賦五言

旗亭畫壁詩偶出驟人託興聽鸝閒氣集又非一時作公
錄湖海什聊仿眞率約筵雖恭簪紳體不拘臺閣秋聲
入蒲褐拈出當郊郭城陰鼓吹閒山翠衣襟落夕陽烟

濛濛飛鳥去寥廓觴忽望遠停觚爲懷人拓同聲感于
喬在陰和爾鶴曰佩湘皐蘭誰喻檀園犇琴理了無因
畫稿從何著（坐中有彈琴者有作畫者）試續西園記還訂重陽酌

小松以所得漢石經殘字屬題方綱既摹上石
自扁其屋曰小蓬萊閣今日小松書來云先少
猻讀書南屏處名小蓬萊欲構小閣刻此不謀
而合洵一奇也因爲題其石經卷首曰蓬萊宿
約賦此四詩奉柬

敢說蓬萊頂簪毫近道山字初摹羽客（予以惠州元妙觀白玉蟾書蓬萊字鐫屋後石筍）名早錫湖灣世澤英靈在重盟紫翠閒今宵
秋影夢已聽水潺潺（秋影君齋名）

洪相鑱山石何年別會稽禹陵風雨合南鎮日星低竚
想靈威使嘶當太乙藜玉函青赤字緑樹但猿啼
遂有雙蝌本相望冀與杭千秋漢分隸一脈蔡中郎題
跋援胡賈伽藍續洛陽書生金石癖應並說翁黃
賤子奚足道先生千載心畫圖蘇共米寄託[illegible]猶今適君
以蘇米二公像惠寄悵望端明後津涯海嶽深文章即經術何以
答知音

惲南田清溪歸櫂圖

白雲外史毘陵歸孫君同舟看毫揮空江玉笛裂翠微
半剩紙條烟霏霏遠者烟巒近漁磯烟雖著樹樹不肥
平雲橫凹不得飛餞筵酒痕尚在衣卸帆廣氣同清暉

孫君爇香閉簾幃坐臥不復思王翬六十年僅識者稀鄰子豈見杜德機南窗斜日叩我扉夜邀宋子露既晞月明續定悟庶幾我餐此秀以療飢打破畫家一字闉南田與石谷書云作山水一字關最難打破曰窘也予倩宋荔山爲臨本故云爾

同慕堂少卿步玉郡倅飯夕照寺感舊之作

三十年前讀書處隔牆還見野雲橫得抽祕閣丹鉛暇來聽空堂梵唄聲事與秋光俱杳渺夢追夕照不分明已公茆屋休公句未盡茶瓜宿客情昔有詩僧松芝居此故結句云爾予少依外家於此寺傍蓋所懷者非一端也

寄祝韓石閣學七十壽詩四首

詩壇今代斲輪家回首江湖閱歲華五茸師門仍雅頌

謂桑弢甫萬松齋扁卽烟霞絲綸職近森丹地桃李陰濃列
綷紗自倚雲霄銘竹杖登山時節正黃花
嗜酒天眞不放杯論文胸次更奇哉奔流萬里河之曲
上下千年漢以來雪月花皆成舊識書詩畫盡掃凡材
卽今老眼收芹藻齊魯膺青抱講臺
徂徠松柏氣氤氳水碧金膏鑑夜分桐拂百尋珠有實
鳳翔千仞鵲為羣大明湖上一杯酒目覩峯頭五色雲
玉液流霞淩倒景先生儻叩祕巖文
金風亭長七閱遊丁戊周迴八十秋康熙戊寅竹垞七十時借初白入閩
尙賴知新續經義誰將道古補瀛洲名山絕業何多讓
秀水遺聞不外求只是畫圖非荷耒潡湖未許棹扁舟

竹垞有荷耒小像

題黃小松秋景弇圖 陸解元飛畫

手植疎柯日夜蒼林梢鴈背好山光故人莫誦姜夔句每聽秋聲憶故鄉 弇卽白石所居舊址

書豐潤鼎銘後

程君鼎文拓豐潤孝建之年吾未信今讀汪考曰政和政和云乎蓋宜愼黃子摹銘銘作圖潘侯歌詩與跋俱陳隨隱證潛說友秀水朱到吾鄉朱舊聞日下重修整宏治年間記掘井三茅院啓七寶山薊耶杭耶誰屬鼎聶屬三禮該羊牛政和五禮圖未收稽古考文同審象不徒用享延神休肇禋迄用周頌詩格幽尚气當知之

當時釋文已訛誤況乃篆體沿于斯我未見器初見篆
且莫蟲符叩蠣扁瑣談儀傳銷金鍋力弱應嗟畫痕淺
歐陽楷石亦洹陽圓珠栗玉炯炯光試想長沙軼南渡
更追屈子禮東皇豐潤近出土有率更書九歌殘字石刻二片

瘦銅將之陝西因畢秋帆中丞修嶽廟屬予重
摹延熹碑勒之石系以詩

二東王郭皆秦人不聞手摹重勒秦火中近來好事者
前姜後陸爭鐫珉皆云商邱宋本出𨷖百𨷖十誰比倫
滄浪亭子漫堂詠翠微園後二十春既從河北王氏購
王文蓀鵬沖邢姜華下王家珍或云陸臨宋藏本完善宛出
氊椎新又在十字損者上幾若三本堂皆陳諸公所記

必一誤萬事冐覩方爲眞陸云欲臨三百遍前後巧拙奚斷斷山川精靈蓋不偶金天肸蠁祟明禋中丞好古重市石倉人儁亦杜郭鄰兼旬催我始落筆霽景正値澄秋晨窗光墨縷引一髮倏忽倒薤垂千鈞初如攀鎖上龍背步步追躡疑有神又若通天箭筈口嶽蓮雲斷橫闕津孰云方整卽奇古要信妥帖方嶙峋向來中郎認仿佛徒與洪夢追後塵我臨此本甫一再但覺元氣來渾淪他時足躡五千仞肅拜祠下重逡巡歸來巾箱磨片石兒孫雖遠氣脈親世間眞復有二本與雲觸石孰主賓未知山靈許我否因君致問玉井濱

唐天寶造像銅碑爲小松賦大唐天寶五載五月廿日上爲皇帝

下爲一切蒼生又爲七代先亾今爲見存父母敬造阿彌陁佛一鋪佛弟子張虔萬一心供養

正書六行并額凡五十字

松石先生好奇古獲斯銅碑手爲跋厥嗣小松珍祕之曾慮虛舟嗣君奪龜趺龍首背鼻紐二寸之高八分濶其日辛未載丙戌甲子壇初黄素蓮爾亦中間一蒼生同受空中靈響豁然銅爲君復爲親七寶旃檀裝韍鞨褚書陰符極蠅楷度人經亦窮毫末況乃大字鶴銘法要訣無多喻鐙擫虎頭金粟神妙影珠鬘贔屭蛟龍活中非塡金乃古綠黝于髹漆毫光抹晉公洪福彌勒碑妙蹟同時視香盒韓滉洪福寺彌勒像碑亦天寶五載海枯石爛爾獨完電索雷輪語休聒馬城梅雪湖外風碧穗秋庵響松栝

何時聯句續段張金牒書如新手脫

寶慶寺瓦歌 文日長安寶慶寺

寶慶之寺隋遺唐花塔肇自安仁坊唐宗感悟蛤蜊像
五色塔起佛殿傍嘗聞蛤像隋帝悲張祕書詩溯自隋
靖善之坊興善寺寶慶像事疑是非殿圯塔存重起閣
此瓦隋耶抑唐作九寸其修四寸廓面圓因以塔輪度
如錢輪廓內好同四字周環一字中寺篆如壽文重重
想見萬瓦拔碧空蒼苔黃葉禪宮哀大歷詩人幾箇來
若非鐵築松間土恐是昆池刼後灰雨點繩痕莫漫論
偃波垂露仿無因事徵誰擬段成式圖補還憑李好文

九日同慕堂大僕韻亭編修登斗母閣

今秋乃餘暑季月猶絺綌城南得地高爽若少人跡披榛叩雙扉傑閣無四壁暢玆北牖啓窮到西顏碧遠塔小于針積黍難以尺迴環萬家室縱橫帶阡陌鳥背霜意來烟外入簾積居然秋氣得淅淅空翠滴城北補重陽竹井閣老有補登高之訂郊西蠟山屐芥子方伯卜築西山之麓約往遊宿菊信何其遲相邀問禪客

贈雪門硯湖南學政五首

余掄西江秀倏將二十年後先登承明甫得於五賢謝郎守揚州五馬雖翩翩未得秉使節三載皇華宣爾今採楚風余得申餞筵一觴重山岳此意難遠傳

晨趨　內廷直夕校祕館書中夜忽寤歎明發懷倚閭

高年樂南土及春剪新蔬一水衡湘間天許迓板輿人生得奉親何必賦歸歟羨爾乘騶日猶似畫荻初

大禹奠南服紀石名山高徙令昌黎子緣樹悲猿狖絕沅與湘萬古來滔滔何以屈賈輩但託之賦騷吾愛磨厓頌筆力洶波濤文章即忠孝風俗視譽髦豈但金石辭為我拔剔勞

杜詩於楚終蘇詩於楚始五峯揖祝融九歌招帝子扁舟蒼梧雲登樓洞庭水盧無楓桂林浩渺蘅蘭沚沙鳥風露氣至今莽未已長嘯生亦云三楚多秀士子其往收之紉佩何者是亦勿執注記鼓舵春漲起

詩到李長沙僑寓吾北平敢以詩盡之世遠意難明門

牆或未公史冊有定評肖貌以贈子濬臺出孟城牝牡驪黃外豈敢執形聲姑作論詩觀將以何者嗚勿訶東野遂猶是西江盟摹茶陵小像以贈行

岑山圖二首

天海兼雲海飛來一朶青如何連洞戸竟似到滄瀛磴削雙雙筍窗櫳六六屏巾箱收寸尺此路遶金庭

疇昔篁墩老扁舟訪釣臺里名貞白紀篆蹟左丞哀江海源同發金焦寺對開天都文獻繼鄭後又程來

岑山一名小焦山元鄭師山小金山記云予居西舍有山出水中曰岑山者與茲山比歸而題之曰小焦山山有鄭公釣臺即師山結廬讀書處也師山名玉

字子美有師山集余忠宣公爲篆鄭公鈞臺字明成化中程篁墩訪得遺蹟賦詩志之一時和者甚衆魚門吏部爲其族人量卿以圖來屬題句而并記此

香亭太常寓齋看菊

菊如人意補重陽天爲詩催著淺凉顏色漸疑新過雨精神故在未經霜預謀裘月盆移屋誰繪秋宵燭照廊只有交情配文格淡無一筆是花光

送孔莊谷農部請養歸曲阜二首

敏捷鈔書手優閑奉母身歸當仍壯歲行及小陽春日下編初蕆章邱簡更新牙籤精點勘勿笑北方人朱竹垞云李中麓所儲書籤帙點勘甚精北方學者能得斯趣殆無多人今莊谷抄藏之富已過中麓矣

鄭簠稱分隸何嘗漢法深我思中不倚此卽道之心恭

伏窮碑篆金絲響琵琴經腴兼筆髓東望蒔規箴

小松瀨行同穀堂見過因過伯思戶部齋觀所

藏宋搨多寶塔感應碑得松字二首

翹車欲發且從容白紙坊陽未午鐘石本尚餘宮相澤未齋先生舊物墨香聊代茗甌供書評自古難撐肉佐史何嘗忌露鋒對榻今宵試留宿滿窗月影悟斂松

妙法拈來豈有蹤區區波磔覓何從坳堂瀉水平如地閉月神光矯若龍著處圓成寶珠粒與君盟在廟煤松淋漓眞宰聞應許已卜他年息壤逢

吳寶鼎甎字歌

此甎一在朱十齋其一藏者顧秀才朱歟顧歟此孰是面底四畔量無乖中間歲字損左半朱跋所以笑取材周官法與夫差法吳都賦采夫差之遺法臨硎彎碕誰考哉火氣欲交埒欲孰建業直到吳江隈吳郡助役亦想像弗與龍首猶雲雷仙靈圖畫紅翠氣雙螭萬尾新宮開臨平建德鼎獲後黃旗紫蓋讖漸催石函銀刻冊又璽改年紀瑞紛紛來小雁嶺邊拾耕戶千四百載生遠哀甎文著錄世所少朱云五鳳甎與借五鳳非甎制亦異此甎字特隸勢該天紀甎聞吳玉搢己亥丁亥星周迴借哉朽壞不收拾一十一字恰此儕山陽吳山夫金石文存載一甎文云大吳天紀己亥慈子吳碑僅傳皇象字譎詭不獨文類俳工陶朴劉翼立

拙勝鐫篆令我摹度增徘徊二京之末六朝始書學孰
為尋根荄署書符書必一貫轉均對側即體裁補諸吳
錄江表傳不與鏤篆同飛灰遺基莽蒼弔江水更莫遠
問姑蘇臺

康熙三十四年

聖祖仁皇帝

親征漠北宋葯洲閣學時以編修充日講官奉

命督中路運糧事王石谷為作北征圖葯洲曾孫奕巖

舍人屬題

舍人手持蘿錦冊烏目山人之手迹須知不作圖畫看
世家純臣血衷赤漠北飛芻仗節身江南才子瀛洲客

當日如何下筆難觀者滿堂皆動色波呼嶺邊長城河克勒倫到昭木多閣學北征日記西路破賊于昭木多其地距克勒倫河四百里中路西路接沙磧騎者驅者羸馬跣千竿熊蕭勢獵獵一線雪磴高巍巍去尋燕特穆爾蹟日記過興州觀道旁所傳李陵碑乃元燕特穆爾紀功碑也歸獻摩訶兜勒歌行營記注仍載筆腹笥文章即軍實往來寒暑路八千敘賞轉輸功第一時從小簇山川上復憶腰鞬鈴馱日四驪吉甫宴多祉九折王陽馭曾叱廣平相業美絲綸凝遠堂顏

御筆新聖祖御題扁日凝遠文成重錄入家乘圖失仍歸到舍人八十三年逝轉轂我述祖德增悲辛先祖時以山東齊東縣丞奉委運米至十三臺邪將風雪運糧擬試作詞林典故論

除夕前一日

賜柑橘橙恭紀十六韻

節鼓鳴 丹闕升禋肅
紫宸（是日 上詣太廟祭）趨班儀告備祕館
賚重串香霧霏霏啓圓黃顆顆勻平陽元拜尹給客幸
為鄰種自江陵貴移來穰鄧均物饒推嶺海地暖界江
閩乘傳宣
文教捫衷愧小臣探芳資灌溉結實斂精醇氣味仍相
似丹貞必絕倫雖賞竊雕飾更要別甘辛得並 金門
獻叨陪 玉几陳深山纔幾日羅帕遂分珍劉敞譽書
日蕭嵩拜澤辰韋詩非味賞楚頌本心純噀露箇連潤

加籩齒漱津今冬三飫
賜芸笈早霑春

蘇門山涌金亭蘇書石本 以下戊戌

我愛遺山亭壁句每懷坡老亭上書蘇蹟果隨元蹟到
吾齋豈謬云寶蘇太行迢迢照萬古百泉水涌金光鋪
元子西來訖賓從蘇公北上軒眉鬚二百年間一仰俯
乾坤清氣誰吾徒想當元子坐臥此恨不孫阮相與俱
山川激越發長嘯鸞歌鳳舞來招呼伊川修竹舊盟在
洛城仿像先志居濟源艸堂結鄰里喬木臨水成畫圖
此書尚是早歲筆春陽驅馬唐鄧初愛其人樂見其字
跋渺其可辨者云爾此跋儻爲匡重摹秋澗詩雖不可見水怪瀉

盡明月珠吾齋寶蘇拜蘇像想應元子配食乎學海尋原意寥潤料量偃筆良區區

子田揚州書來取杜句屬余分書小園二字二首

養親唯小園江渚已春暄竹逕筍根軟蘭陔花葉繁庾公豈詞賦孟氏只盤飧一幅讀書畫烟橫水外村

養親唯小園讀禮薦蘋蘩箋疏工夫細江郊歲月奔烏棲新樹色鳳戀舊巢痕佇爾蓬池上劬勞更報恩

陸日爲畫

吾聞陸癡之名匹嚴怪（陸鳴字日爲華亭人與同里嚴載齋名有陸癡嚴怪之目）數筆可規尋丈外今茲小幅不盈尺尋丈勢納須彌芥江

空無際蘆葦淵海光直盡榑桑曬旁無汀渚四無山漁舟上只靑天盡世間萬事此何有名利權謀與機械魚鰕既入網罟收風雨無憂笠蓑在秋空仰面雁一行渺渺游行溯大塊爾漁者子胡爲哉掀笠大笑風吹來浩歌一曲往復迴水禽驚起蘆花堆水風花風秋滿懷得非陸癡巖怪儔但恐空濛渺瀰此舟此漁所陸癡巖怪亦莫能與偕更向蘆花深處開

爲沈匏尊題所藏乙卯鬲銘後三首

食田法賸雜書篇王接庭堅語不傳顯節陵文辨科斗尚書郎記太康年周食田法見晉書束晳傳

散氏承家乙卯辰執辦左史定何人尚功漫溯商周際

王母姜聞寶敦新

躔度周天儼列星河圖大貝爛充庭半行款識從來少

三段還看曶鼎銘銘末故左執𩐁史子中爲八字低半行書之昨錢獻之自陝西見寄曶鼎銘凡三段亦鐘鼎款識所罕見者

題錢太夫人畫

上元弟子靈飛癹桑苧村人那見來空乞沈香李家像

夕陽淡墨一峯開

永樂大典餘紙歌并序

乾隆癸巳春

詔開四庫全書館

命翰林諸臣取院中所貯嘉靖重錄永樂大典分種編

輯每卷尾有餘紙以
賜諸臣臣謹裝冊賦詩紀焉
澄心堂紙歐陽詩此紙年數倍過之歐集有澄心堂紙詩計其時距南唐後主纔百年耳此紙自明嘉靖時重錄永樂大典計至今二百六十七年矣況聞鬱岡比韻
海不徒博物賜陟瀛中天
帝文四庫啓祕館特遣儒臣披尾曰侍郎臣拱上院體
細楷沙畫錐幅餘繭素燦如雪
詔給臣等供其私歸來作牋效減樣試墨但媿無好詞
院齋去春宿旬月篇目二萬重尋思借編崇文祕書錄
因想解縉劉季箎歷城周髯要我詠六十卷第鈔已疲
莫生界畫索小字燈前絮語又及春笑入裝潢熟紙匠

萬番堆案徒手胝勿言文董但一藝贋語想像無由追

相傳永樂大典有文董手書覓之不得考此書重錄於嘉靖四十一年至隆慶初年而竣文待詔卒於嘉靖三十八年董宗伯生於嘉靖三十四年是時纔八九歲俱無寫是書之理蓋訛傳也

題枯木寒鴉圖

山逕只一曲昏鴉翳野壟忽焉羣噪起幾點背江光知有橫舟者遙從淺渚望了無人會處雲澗蒼蒼茫

惲南田畫

月上橫窗露滿枝道人起早雀來遲夢中一片吳歌發正是空江倒影時

郊行

二月野未綠曉風沙不揚襯山餘雪意著樹是雲光氣

動被詩覺歸遲貪晝長始知山谷帖實普說新陽英韻亭藏

蘧文敏書山谷帖云數日天氣驟暖固宜木根有春意動者遂為詩人所覺極歎足下韻勝也今日歸過韻亭齋因為書此詩於卷

海光樓卷歌 并序

芝山於書肆得曲阜孔東塘海光樓卷卷為康熙丁卯東塘以博士奉使治河居興化時作芝山買以贈莊谷屬賦

三生禪榻揚州月目極丁山青一髮孤光紙上為誰來樓倚霜空海天濶云亭山人利濟才昭陽城北拱極臺三字新題暮雲捲一時屬客金樽開此光入畫入杯酒襟帶江湖動星斗雄篇應和出使君渴筆虛空煩好手

東塘從子石村衍祓作圖使君此地住三年題遍紅樓夕照天作記頻煩疏濬計登樓獨以海光傳百年陳迹弔山川畫中觴几故依然神光離合復盤旋恐有銅尺更出泉慮虎建初字並鐫是時東塘治河得建初慮虎銅尺不爾何以詩書全詩禮金綠琴瑟邊英靈河嶽湖海編巧逢脫贈朱子賢我齋夜夜長虹犖晨曹歸後月幾圓朱子留此歲又遷早晚相逢謝守問唱酬試續東塘篇謂蘊山將北上也

蘊山將入都題其禪智寺和蘇韻詩刻用王文
　簡韻二首示芝巖和

玉堂心印兼師友兩榻聯吟更弟兄芝巖令弟亦同蘊山北來君踏瀰洋江北路不同孝博嶺南行

唱酬重續廿年前杏苑花風御柳烟添得十三樓下夢
紅橋綠蓼爲嫣然

前年送彤三有莊指炊烟記姓丁之句丁莊表
弟受堂居也今春立山北來適爲兒樹端定聘
受堂女前詩若爲之兆者叠韻贈立山受堂兼
寄彤三

燈火村廬問抱經弟昆婚宦舊居停每於上塚蘋蘩采
猶想循牆傴僂銘千騎誰堪繼先甲歲甲戌彤三就婚於家一門
互聽祝添丁年年韋杜花爭發記得鞭絲柳色青

徐潭結習圖爲筠樓姪賦

徐潭往蹟徐昭潛夢劉夫閱徐耶劉耶何分別爾今復結徐

潭習我爲重向徐潭說當年正字此詠茅曲沼長隄鏡
淸澈紫花白簟遮釣篷六月船頭不知熱溫陵軸作錦
繡堆御溝句簇屏風纈竟比斜川栗里居自將白傅香
山列潭之得姓豈所願徒與斯人抱高節八百餘年時
見夢綠綺靑峯水幽咽水如環珮山如黛山淸淨身水
長舌眞有徐君來響答非畫之癖禪之偈鈎樓主人富
才思裒然舉首來天闕家居奉母課諸兒日放輕舠緬
前哲後村正要讀祕書探龍未許尋丹訣雲光潭影袖
一卷蜷曲泉流聽三折安得身閑長釣遊借問此習如
何結夜來我亦夢偕君艸閣潺湲弄明月

裕軒前輩招同周林汲羅九峯兩檢討萊香艸

堂看山桃二首

晝漸舒和午漸遲徘徊最在半開枝横陂小綠纔勻處
高阜微風未起時

溶溶漾漾一渠烟秋麥今秋最有年識得農家眞節候
山桃花後杏花前

集述菴廷尉鄭學齋送丁小山歸湖州

侍親歸有期獲十倍登第卷書喜欲狂不擇友朋溯冊
地可餞君惟此齋軒砌瓣香鄭之徒經訓脈所繫往者
東原子作記豁蒙蔽初讀恨其澀終焉克祛滯吾道有
箴規情性必調劑奈何起抨擊同異煩深擿朱翁考經
義浩博誰津逮顧於序跋尾多刪月時歲來者何以考

祖述憑誰計吾子慨正之欲遍徵書契編輯著錄家盡
譜其年世下逮史子集通訪史表例願子早成此毋徒
始願銳又須專所營勿泛爲遊藝此去氣正豪優服足
以勵改歲又來遊不得戶長閉非訂鄭易注一審宮變
驂馬西盧復東吾徒篤奚稅唐史承節鄭司農廟碑盧植東回馬融西去坐
有程翰林夢把毛鄭爇豈獨丁將軍翩翩易東裔

送立山之官廣東二首

爲訪覃溪舊詩屋故從嶺海儆官齋不徒令弟家書近
仍有髫年執友偕謂鶴亭火耨水耕難拊畜士風經術賴
模楷沿洄三峽三江路似我船窗展轉懷
若營身世意誰知徐補平生願未遲官事多於了婚嫁

海濤響是和塤篪佳兒長大仍多祉先廟歸來薦一卮
中表團圞能幾箇他年要續對牀詩

題戴尊浦詩卷二首

身健名山肯著書酒酣風氣廿年初南徐北固橫江夜
如此瀟瀟暮雨餘
倚劒高歌行路難太行山色照長安撥弦縱有傾城手
幾箇知音可對彈

題董寄廬舊雨艸堂詩集三首

溶溪師與雲持友三十年來失老成白髮挑燈論舊雨
可憐渾不爲詩名
峨嵋天半屬何人名士軒頭碧漲新君向金風亭長說

故應披豁對吾眞君合寫漁洋竹垞小像爲軸

王好朱多然不然異時蘀石對蒙泉此間大有商量在

不借聲音象貌傳

揚州禪智寺蘇詩蘊山旣拓寄予裝爲卷而漁洋詩未拓來問之蘊山則曰石泐甚矣海鹽張芑堂明經忽於瑠璃廠肆買得初拓本見贈漁洋西樵及同時諸人唱和之作皆在焉文字精靈信若有使之者仍用蘇韻二首贈芑堂兼寄蘊山

重章字如髮善拓輕似蟬中有蜀岡頭弔古蒼蒼烟昨問泐餘幾今獲喜欲顚蘇王兩詩翁知我癡懸懸滌覺

玉堂夢假爾金粟仙示偈或緇侶入卷皆英賢浩乎大
珠海一滴眞乳泉卽今水活活仍昔月娟娟萬古氣銜
接一紙來飄翩芭堂但微笑有物使之然芭堂自號金粟道人
謝子初入館五月賦鳴蟬已嘗誦此句撫卷緬雲烟竟
獲繼二公水涘山之顚昨來雙扉款依舊一榻懸我摹
笠屐像斗室奉髯仙又擬漁洋配瓣香招後賢謝子有
意乎束修薦掬泉定有精爽臨不門詞翰娟靈音玉笈
付響答風裾翩此卷噫望我側瑶琴爲鏗然

漢五銖泉笵歌

芭堂示我泉笵圖貨谷寄圖與笵俱我手量圖復量笵
後先何限名五銖洪遵董逌志復譜蜀梁溯漢之西都

赤仄品交四出樣黃牛識記三官輸古人錄泉未錄範
近始聞小長蘆朱姚君作齋名範鑑芑堂求其論形模
範以翻沙金合土一俯一仰凹凸殊煎金瀝液有妙理
旁星中線準握觚我審慮厖建初尺以搒漢器皆同符
傳形七分五銖寸試推舊譜良不誣晴窗按紙定輪廓
細緣起自指與膚一枚可以測雙合中央積算周四隅
斑斑活碧古花在庚庚起立羲爻摹周官圜法盡不遠
那問泉府府史徒方員圭撮亦經義博古不但彝鼎壺
夜夢畢昇鐵活板彷彿祕殿排籤廚

筠樓姪以點茶甆蘭見惠用黃詩韻

君讀茶錄久見餉甆蘭策勳獨斷書昨來品茶復品帖

一花夢吐膏露珠傳家清白即膏腴饜心之味花不如
訊爾深知滋畹義娟娟月上小西湖莆田有小西湖

韻亭編脩見示董文敏山水扇頭有文敏自題
山川出雲爲天下雨八字因摹以題於編脩尊
甫續軒明府畫蘭冊復摹刻諸研背各系一詩

尚書何感仿寅哥鄂渚西湖奈遠何莫大秋毫膚寸潤
氣蒸墨暈妙無多
彼美人兮天一方娟娟空谷起微香疏簾清簟中宵夢
濯足滄溟望八荒 右題蘭冊
敢詡徵陽積研田篆香一縷白緜緜碧瑠璃下蛟蟠處
借問如何是畫禪

古人不止爲身謀易得輕言歲有秋一點春陰淡如許閒庭剛得暑簾鈎　右題研背